

La phrase suivante est grammaticalement intéressante : « **met een klassieke kruisboog wordt een capsule M99 in het dier geschoten** » (« avec une arbalète classique, une capsule de M99 est tirée dans l'animal »)

On y trouve notamment la forme verbale « **geschoten** », participe passé provenant de l'infinitif « **SCHIETEN** », qui fait l'objet des « **temps primitifs** » des verbes dits « forts » et qui, comme presque tous les verbes en « **IE** », donne notamment une voyelle « **O** » pour les temps du passé. Pour complément d'informations, consultez par exemple notre tableau des « **temps primitifs** » sur ce même site, où les couleurs aident à mieux comprendre trois grandes catégories de verbes irréguliers au passé :

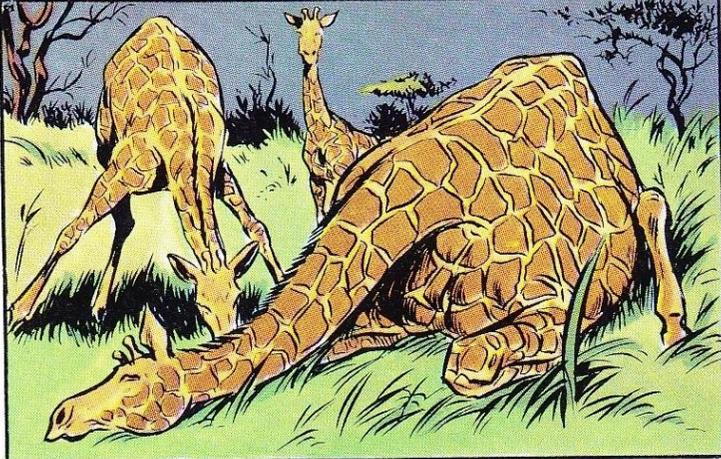
<https://www.idesetautres.be/?p=ndls&mod=grammatica&smod=tp&ssmod=ecrit>

Il y a **REJET** du participe passé, derrière le complément (« **in het dier** »), à la fin de la phrase. Pour le phénomène du **REJET** du verbe, lisez notre synthèse, également en couleurs :

<https://www.idesetautres.be/?p=ndls&mod=grammatica&smod=rejVerbes>

Cette phrase est à la **voix passive** puisque l'auxiliaire « **WORDEN** » est utilisé au lieu de l'auxiliaire « **ZIJN** ». La phrase commençant par un complément (« **met een klassieke kruisboog** »), cela engendre une **INVERSION** : le sujet « **een capsule M99** » passe derrière le verbe « **wordt** ».

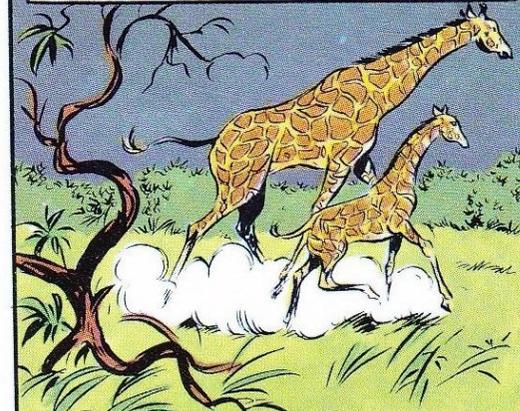
**W**ANNEER ORAS AANKOMT STAAT PALA BIJ DE GEWONDE KOE DIE LANGZAAM DOODBLOEDT



De leeuwitt!  
Een schot zal haar  
verdrijven!



**M**AAR HET SCHOT VERJAAGT OOK ORAS EN PALA.

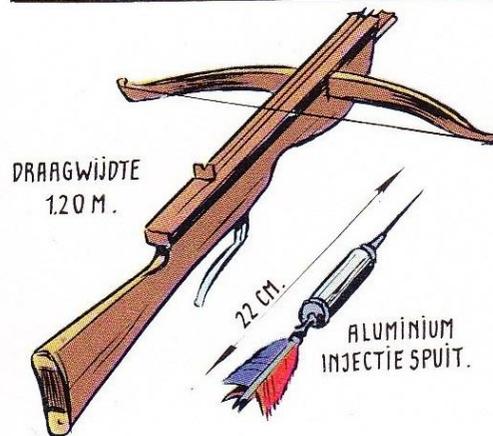


15

De koe bloedt dood! Vlug, Tim,  
vraag je moeder hierheen  
met verband en verdovings-  
middelen te komen



**M**ET EEN KLASSIEKE KRUISBOOG WORDT EEN CAPSULE M99 (HYDROCHLORURE OTRIPAVINE) IN HET DIER GESCHOTEN.



**H**ET GETROFFEN DIER SLAAPT NIET MAAR IS TOTAAL GEVDEL-EN ROER-LOOS EN KAN RUSTIG VERZORGD WORDEN.



16

